**第108号（令和２年１２月発行）**

視障センターだより

1. **所長雑感・・・ｐ.１**

**２．点字図書の紹介・・・・・ｐ.３**

**３．デイジー図書の紹介・・・ｐ.６**

**４．おすすめの録音図書・・・ｐ.１３**

**５．おすすめの点字図書・・・ｐ.１４**

**６．お知らせ・・・・・・・・ｐ.１５**

**７．休館日のお知らせ・・・・ｐ.１９**

**編集後記・・・・・・・・・・ｐ.２０**

**製作・発行：宮崎県立視覚障害者センター**

**〒880-0051　宮崎市江平西2丁目1-20**

**電話　事務室　0985－22－5670貸出係 0985－35－5116**

**FAX 0985－38－8730　ＨＰ**[**http://www.miyashishou.jp/**](http://www.miyashishou.jp/)

**１．所長雑感　　　　　　　　　　　　　　　野中　求**

**今年も残り一月となりました。今年の６月号からの所長だよりは新型コロナウイルスの感染防止のことばかりでした。まだまだ、終息どころか収束にも至っておりません。今後も視覚障害者センターから拡散させないための対応として、利用される方にはマスクの着用、３密回避、各部屋では準備してある消毒液での手指消毒等の利用上の注意を継続させていただきます。**

**センター企画の行事については、全て中止と寂しい年になりました。**

**昨年は、１１月のふれあい健康マラソン＆ウォーキング大会は雷様から中止させられ、今年もやはり中止になりました。１２月の視覚障害者マラソン宮崎大会も青島太平洋マラソン大会に併せて中止となり普段から練習しておられる選手の皆様には、残念で悔しい思いが一杯のことと思います。**

**九州視覚障害者情報提供施設の福岡久留米大会も中止になりましたが、本来ならこの大会で行われる予定でした、ボランティア表彰式も出来ませんでした。表彰状、記念品についてはセンターに送ってきましたので、点訳部の勉強会の時間を頂きまして新屋泰子様の施設業務ボランティア賞、同様に音訳部の勉強会にて川瀬史子様の音訳ボランティア賞の表彰伝達式を行いました。お二人の受賞を心からお喜び申し上げます。おめでとう御座います。**

**行事は中止になりましたが、事務手続きは節目の年になっています。センター運営は指定管理者制度になっていますが、この管理者制度は３年の期限で今年度末が期限になっています。次期の運営も宮崎県視覚障害者福祉協会が指定管理者として携わらせて頂きたく審査会に臨みプレゼンテーションを行ってきました。審査会では、視覚障害者のニーズに添った情報の提供、図書の整備を図ること、職員、点訳音訳ボランティアの資質の向上を図ること、新たなボランティアの育成の取り組み等について説明してきました。**

**また、指定管理者としての事務運営状況について、宮崎県監査事務局による監査、公益財団法人としての事業遂行状況については宮崎県公益認定等審議会による立ち入り検査を受けることになりました。**

**いずれの審査も、このセンターだよりをお読みいただく頃には終えていますが、私どもは、センターを利用して頂く視覚障害者の皆様、情報提供に携わって頂くボランティアの皆様に寄り添った運営に努めたつもりですので特段の指摘は無いものと思っています。**

**私事で、何年続いているかは数え切れませんが、毎年のお正月に形ばかり（自分では自慢）の門松を手づくりで飾っています。竹は近くの神社が所有の竹山からもらい受け、松、梅も別な神社敷地から分けてもらっています。当然、材料費代をお届けしなくては、御利益が頂けないでしょうから、飾る前と、片付け後に両神社にお礼のお賽銭を納めにお参りしています。作るのは、我が家の玄関と宮崎市内在住の子供宅玄関の２対です。子供宅には孫たちの成長を楽しみに届けているところですが、今年もコロナ禍が早く終息するよう願いを込めて、１２本（奇しくも孫の数）の竹の斜め切りに頑張り新年を迎えます。**

**皆様もよいお年をお迎えください。**

**２．点字図書の紹介**

**９　文学**

|  |
| --- |
| **アメリカーナ　上　チママンダ・ンゴズィ・アディーチェ著　くぼたのぞみ訳　７巻　髙木姫子点訳　　　　　　　フォームの始まり** |

**高校時代に永遠の愛を約束したイフェメルとオビンゼ。アメリカに渡ったイフェメルを待っていたのは、階級、イデオロギー、人種で色分けされた、想像すらしたことのない世界で…。三つの大陸を舞台に描く長篇。**

|  |
| --- |
| **アメリカーナ　下　チママンダ・ンゴズィ・アディーチェ著　くぼたのぞみ訳　７巻　市田鶴美点訳** |

**別々の道を歩んだかつての恋人たちに、再会の時が訪れ…。**

|  |
| --- |
| **詩集　世界と繋がり合えるなら　羽田光夏　１巻　山﨑敦子点訳** |

**あなたを愛したせいで　世界が　狂い始めた　あなたと出会えたせいで　全てが　崩れ始めた（「革命」より）　生まれつき視覚に障害を持つ著者が、１７歳から数年の間に書いた詩をまとめる。**

|  |
| --- |
| **夢に住む人－認知症夫婦のふたりごと　木部克彦　３巻　矢口貴子点訳** |

**笑いあり、「！」あり、認知症の老齢夫婦のふたり暮らし。市民賞に輝く大根を生産した父、懸命に夫の世話を焼く母。認知症とともに自宅暮らしを続ける２人のこころの声やつぶやきを、群馬弁でまとめたノンフィクション。**

**１　哲学**

|  |
| --- |
| **日本国民のための愛国の教科書　将基面貴巳　3巻　南雅夫点訳** |

**愛国心を持つことは自然なことか。国のために尽くすことは正しいことか。愛国心の落とし穴とは何か。「愛国」という問題をめぐって研究してきた内容から重要な論点を選び、個人的体験も交えて平易に論じる。**

**３　社会科学**

|  |
| --- |
| **いのちを選ばないで－やまゆり園事件が問う優性思想と人権藤井克徳他編　５巻　黒木利之点訳** |

**障害者入所施設で起きた殺傷事件から３年。「いのち」を選別する犯行の論理を、社会は否定できたのか。当事者・関係者・専門家の共働により社会に根ざす差別と生産性思考を克服する道を描く。**

|  |
| --- |
| **９９歳、現役です！－最高齢ニッセイセールスレディーの生き方働き方　川上二三子　２巻　渡邊浩子点訳** |

**８９歳で売り上げ日本一達成！　９９歳になっても現役でニッセイセールスレディーをつづける著者が、自身の人生をふりかえりながら、一生懸命に生きるとはどういうことかを伝える。**

|  |
| --- |
| **重度障害者等に対する通勤や職場等における支援について　説明資料－令和２年６月１９日時点　厚生労働省職業安定局障害者雇用対策課　社会・援護局障害保健福祉部障害福祉課　１巻　土肥かの子点訳** |

|  |
| --- |
| **障害者就労に係る最近の動向について－社会保障審議会障害者部会第１００回（令和２年８月２８日）　資料２　厚生労働省社会・援護局障害保健福祉部障害福祉課　１巻　原田智美点訳** |

|  |
| --- |
| **平成２９年度　福祉行政報告例の概況　厚生労働省編　１巻　委託** |

|  |
| --- |
| **著作権法　盲人、視覚障害者その他の印刷物の判読に障害のある者が発行された著作物を利用する機会を促進するためのマラケシュ条約　法令　３巻　委託** |

|  |
| --- |
| **災害対策基本法　災害対策基本法施行令　災害対策基本法施行規則　法令　５巻　委託** |

**４　自然科学**

|  |
| --- |
| **みんなでウイルスとたたかおう！－きみと、きみの大切なひとたちが無事であるために　エロイーズ・マグレガー文　青山南翻訳　１巻　中村久美子点訳** |

**わかりやすくウイルスを知ることで，子どもたちが予防対策に取り組める絵本**

**５　技術・工芸**

|  |
| --- |
| **カレンの台所　滝沢カレン　２巻　矢口貴子点訳** |

**冷たい何も知らない鶏肉に、お醤油を全員に気付かれるくらいの量を、無邪気にこんちくしょうと混ぜてください－。鶏の唐揚げをはじめ、ハンバーグ、しゅうまいなどの作り方を、物語のように綴った超感覚レシピ本。**

**６　産業**

|  |
| --- |
| **平成３０年度　交通安全白書（概要版）　内閣府政策統括官編　３巻　委託** |

**３．デイジー図書の紹介**

**９　文学**

|  |
| --- |
| **オクル星の虜囚（宇宙英雄ローダンシリーズ５６）　クラーク・ダールトン、クルト・マール著　松谷健二訳　７時間３１分　中村亜弥音訳** |

**太陽系艦隊に包囲されたオクルから、カーディフらが逃れる術はないかに見えた。やがてカーディフから、ローダンと二人だけで会いたいと、意外にも和解の申し入れが！**

|  |
| --- |
| **惑星サオス包囲作戦（宇宙英雄ローダンシリーズ５８）ウィリアム・フォルツ、K.H.シェール著　松谷健二訳　６時間４０分　福原はつえ音訳** |

**ローダンには永遠の生命を約束する細胞活性装置。だが、それはカーディフには災厄をもたらした。眼は飢えた猛獣のようになり、全身はぶよぶよにふくれあがり、ついには精神までむしばまれていく。**

|  |
| --- |
| **破滅への種子（宇宙英雄ローダンシリーズ６０）ウィリアム・フォルツ、K.H.シェール著　松谷健二訳　６時間５２分　黒木いの代音訳** |

**広漠たる暗黒の宇宙空間を二隻のロボット宇宙船が、温暖で多湿な酸素惑星を求めて飛んでいた。この二隻こそ、惑星アツゴラに災厄をもたらした異星のロボット宇宙船だった。**

|  |
| --- |
| **トカゲたちの遺産（宇宙英雄ローダンシリーズ６１）クラーク・ダールトン、クルト・マール著　松谷健二訳　６時間４分　福原はつえ音訳** |

**地球から三万光年以上も離れた惑星メカニカに、いく万年もの昔に死にたえたトカゲたちが残したもの――それは三隻のロボット宇宙船とその船が蒔くベーコン苔だった。**

|  |
| --- |
| **あたしが乗った列車は進む　ポール・モーシャ―作、代田亜香子訳　５時間２分　佐久間純子音訳** |

**周りの人たちと心を通わせ、前を向いて進んでいく決心をする「あたし」の、数日間の旅の物語。**

|  |
| --- |
| **都会のトム＆ソーヤ②－乱！ＲＵＮ！ラン！　はやみねかおる　５時間３８分　福原はつえ音訳** |

**謎の天才ゲームクリエイター、栗井栄太から届いた招待状。究極のゲーム作りをめざす創也は手がかりを追ってデパートへ。しかし、そこで待っていたものは…。創也の頭脳と内人の行動力は、彼のしかける挑戦に勝てるのか！？**

|  |
| --- |
| **都会のトム＆ソーヤ③－作戦終了？　はやみねかおる　６時間３９分　斉藤千恵音訳** |

**文化祭に銀行強盗が乱入して大パニック。その陰に潜む新たなる敵、頭脳集団。究極のゲーム作りを目指す創也と内人は、その天才的頭脳とサバイバル能力を武器にしてこの事件に立ち向かう。**

|  |
| --- |
| **紫式部（人と思想１７４）　沢田正子　７時間１９分　委託** |

**聡明な知性と涼やかな視線で宮廷生活の現実を見据え、『源氏物語』を創出した紫式部。その歩みと心象世界をたどり、創造のエネルギーの原点を探る。**

|  |
| --- |
| **野口雨情－郷愁の詩とわが生涯の真実（人間の記録１７２）野口雨情著　野口存彌編　７時間　委託** |

**「十五夜お月さん」「七つの子」「赤い靴」など多数の童謡や民謡を発表した詩人。作品や自伝、随筆、書簡、寄稿文から、彼の人生を辿る作品を収録する。**

|  |
| --- |
| **チェスタトン（人と思想１７２）山形和美　９時間３０分委託** |

**チェスタトンは小説家・文芸批評家・歴史家・エッセイストなど、多彩な役割を果たしたイギリスの文人である。彼の生涯と、その作品世界を紹介する。**

|  |
| --- |
| **ハイネ（人と思想１５１）一條正雄　６時間１０分　委託** |

**惨憺たるドイツの状況を描く唯一可能な形式を「詩」に求めたハイネ。ドイツの展望に高い理解を示しつつ、孤立を保った詩人の生涯と思想を紹介する。**

|  |
| --- |
| **ツェラーン（人と思想１２９）森治　８時間２１分　委託** |

**ドイツ系ユダヤ人の詩人ツェラーンは、第二次世界大戦中にナチスによる迫害を受け、死を深く見つめた詩を生み出した。彼の生涯と思想を辿る。**

|  |
| --- |
| **バルザック（人と思想１６８）高山鉄男　６時間２６分　委託** |

**夢を追い続け、多くを愛したバルザックの生涯は、著作『人間喜劇』のように数々のドラマに満ちている。彼の生涯と思想、作品についてあらましを述べる。**

**１　哲学**

|  |
| --- |
| **ヴェーダからウパニシャッドへ（人と思想１６５）　針貝邦生　１０時間３２分　委託** |

**古代インド思想の聖典であるヴェーダ。神々への讃歌集であるリグ・ヴェーダから、インド最初の哲学書ウパニシャッド文献に至る思想の流れをたどる。**

|  |
| --- |
| **ラーマクリシュナ（人と思想１５７）　堀内みどり　１１時間３分　委託** |

**インドの聖者として知られ、豊富な神秘体験からほとばしり出たことばが、神を求める人々の心を捉えたラーマクリシュナ。その生涯と思想を紹介する。**

|  |
| --- |
| **モンテーニュ（人と思想１６９）　大久保康明　６時間２５分　委託** |

**１６世紀後半、フランスの地方貴族だった思想家モンテーニュ。彼の生涯を時代背景と共に解説し、著書『エセー』を通してその多様な思索の相貌を紹介する。**

|  |
| --- |
| **デリダ（人と思想１７５）上利博規　７時間２１分　委託** |

**言葉がいかにして知覚を超えた深みを与えるかを問い続け、新しい思考スタイルを次々と生み出した哲学者デリダ。彼の思想の生成と広がりについて綴る。**

|  |
| --- |
| **悲劇と福音－原始キリスト教における悲劇的なるもの（人と思想１６０）　佐藤研　５時間３５分　委託** |

**「悲劇的なるもの」という要素は、原始キリスト教の成立と発展にいかに関わったか。原始キリスト教を悲劇に遭遇した者たちの心の軌跡として読み直す。**

|  |
| --- |
| **古代イスラエルの預言者たち（人と思想１５３）　木田献一　８時間３９分　委託** |

**預言者の宗教の特色は超越者の啓示を直接受領して活動するところにある。西方の諸宗教の源となった古代イスラエルの預言者たちの言葉と生涯を紹介する。**

|  |
| --- |
| **ザビエル（人と思想１５６）尾原悟　７時間３０分　委託** |

**１５４９年に日本に上陸したザビエルは、人々にキリストの福音を伝え、中国大陸を目前に天に召された。彼の生涯とその志を継いだ人々が生きた道をたどる。**

**２　歴史**

|  |
| --- |
| **藩とは何か　藤田達生　８時間５３分　前田満子音訳** |

**戦国大名はいかにして「国家の官僚」たる藩主へと変貌したのか。家康の参謀・藤堂高虎が辣腕を振るった幕藩国家の誕生過程をたどり、江戸時代の平和の基盤となった藩の歴史的意義を明らかにする。**

|  |
| --- |
| **世界はなぜ最後には中国・韓国に呆れ日本に憧れるのか　黄文雄　９時間１分　小田ゆう子音訳** |

**孔子や戦国時代の宣教師、幕末の外交官など、外国人は中国、韓国、日本の違いをどう見て、いかに伝えたのか。中華思想と大和心、偽りと誠実…。外の目から見た、日中韓の比較論。**

|  |
| --- |
| **ナイチンゲール（人と思想１５５）　小玉香津子　７時間　委託** |

**クリミア戦争で傷病兵のために献身し、看護という職業のイメージを高揚させたナイチンゲール。彼女が何を考えどのように生きたか、その生涯を辿る。**

**３　社会科学**

|  |
| --- |
| **私は真実が知りたい－夫が遺書で告発「森友」改ざんはなぜ？　赤木雅子・相澤冬樹　６時間２４分　福原はつえ音訳** |

**森友事件の渦中で、総理夫人らの名を隠蔽するため行われた公文書改ざん。懊悩の末に死を選んだ近畿財務局職員・赤木俊夫の妻による「手記」と、事件を追う記者による「同時進行ドキュメント」で、「森友」改ざんの真相に迫る。**

|  |
| --- |
| **すぐに役立つ図解とＱ＆Ａで納得　損害賠償・慰謝料をめぐる法律とトラブル解決法１６５　奈良恒則監修　１０時間５９分　委託** |

**交通事故、医療事故から、夫婦親子、職場、近隣、契約関係まで。暮らしやビジネスをめぐるトラブルを網羅。問題解決や賠償請求に不可欠な知識をＱ＆Ａでわかりやすく解説する。法的手続きの方法などもフォロー。**

|  |
| --- |
| **フレーベル（人と思想１６４）　小笠原道雄　１１時間１８分　委託** |

**世界で最初に幼稚園を創設したフレーベル。教育の理想郷ともいえる制度を考えた彼の人生を辿り、幼稚園の本質、家庭教育の原点、人間教育の原則を探る。**

**５　技術・工学**

|  |
| --- |
| **ニッポン宇宙開発秘史　的川泰宣　５時間５９分　委託** |

**なぜ私たちは宇宙をめざすのか。民間ロケットや「みちびき」は何をもたらすのか。逆境と克服を繰り返した歴史を辿ると、日本が持つ真の力と今後の行く末が見えてくる！　宇宙開発の舞台裏と感動のドラマを活写する。**

**４．おすすめの録音図書**

**全国で製作されたデイジー図書の中から、サピエ図書館での利用が多かった人気のデイジー図書を掲載しています。（令和２年１０月１０日現在）**

**「クスノキの番人」東野圭吾**

**「陰陽（鬼龍光一シリーズ）」今野敏**

**「忍者だけどＯＬやってます」橘もも**

**「妖の掟」誉田哲也**

**「黄昏坂七人斬り」門田泰明**

**「警視庁特殺　使徒の刻印」吉田恭教**

**「［シネマデイジー］００７ロシアより愛をこめて」テレンス・ヤング監督**

**「カケラ」湊かなえ**

**「逃げるな新人外科医　泣くな研修医２」中山祐次郎**

**「新宿署特別強行班係」南英男**

**「ひらめき小五郎　江戸城の女狐」藤村与一郎**

**「ダーク・ブルー」真保裕一**

**「鑓騒ぎ（新・酔いどれ小籐次１５）」　佐伯泰英**

**「声を出して笑っていただきたい本」西森洋一**

**「一人称単数」村上春樹**

**「死者の復活　傭兵代理店・改」渡辺裕之**

**「金の色彩（日雇い浪人生活録９）」上田秀人**

**「修羅の家」我孫子武丸ほか**

**「カインの傲慢」中山七里**

**「女帝小池百合子」石井妙子**

**次に利用された方からの、おすすめの本です。**

**「少年と犬」馳星周**

**直木賞受賞作品。家族のために犯罪に手を染めた男が拾った犬。守り神になったその犬はある意志を秘めていた－。人生の無常と犬の神秘性を描いた全６編を収録。**

**「翼ある船は」内海隆一郎**

**鳥取、舞鶴、金沢…。息子に会うため中古車に乗って、偏屈な老人と現代っ子が、日本海沿いの町を走る**。

**「触常者として生きる　琵琶を持たない琵琶法師の旅」広瀬浩二郎**

**全盲の文化人類学者が「障害」について多面的に考え、博物館をフィールドとする研究成果をまとめる。**

**みなさんも「良かった」という本があればぜひ教えてください。**

**５．おすすめの点字図書**

**全国で製作された点字図書から１０冊紹介します。**

**「はぐれ柳生必殺剣」黒崎裕一郎　５巻**

**「疲れたら動け：毎日の精神的な疲労に効く」小林弘幸　２巻**

**「身のまわりの疑問が解決する雑学の本　話すとウケる意外な話２１４」本郷陽二　３巻**

**「ラスト・コード」堂場瞬一　７巻**

**「本当に不思議！カラダのおもしろ雑学」川嶋朗監修　３巻**

**「葵の若様腕貸し稼業」工藤堅太郎　４巻**

**「余命半年の中国・韓国経済　制御不能の金融危機が始まる」宮崎正弘　４巻**

**「風雪挽歌」辻堂魁　４巻**

**「もの忘れをこれ以上増やしたくない人が読む本　脳のゴミをためない習慣」松原英多　３巻**

**「ご懐妊！！２　育児はツライよ」砂川雨路　３巻**

**６．お知らせ**

**（１）年末年始の図書貸出期間について**

**年末の貸出は１２月２５日（金）まで、年明けの貸出は１月７日（木）からといたします。**

**また、ほかの図書館が所蔵している図書は届くのに時間がかかり、年末に貸出を依頼しても年明けにしか届かないこともあります。**

**早めの貸出依頼をお願いします。**

**（２）スマホでバスの位置がわかる「宮交バスどこドコ？？」サービスについてお知らせ**

**これはバス停にあるＱＲコードをスマートフォンで読み取り、さらに目的のバス停を入力すると、乗車するバスの現在地や到着時刻がリアルタイムでわかるサービスです。（ＱＲコードはバス停の時刻表のあたりに貼り付けてあります。）また宮交の路線検索や時刻表も検索できます。宮崎交通株式会社が運行する路線バスのうち、高速バスおよび一部のコミュニティバスを除いたすべての路線バスに対応しています。**

**なお現在地を選択できない場合はご利用のスマホの設定で、位置情報サービスがオフになっている場合がありますので位置情報サービスをオンにしてください。**

**「宮交バスどこドコ？？」に関するお問い合わせはお電話にてご連絡ください。**

**お客様バス案内センター　０９８５－３２－０７１８**

**受付時間 ９：００～１８：００（平日のみ）**

**（３）１２月・１月のＩＴ相談会の日程について**

**アイフォン・アイパッド相談会は、１２月が５日（土曜）、２０日（日曜）に、１月が９日（土曜）、１７日（日曜）に実施します。時間は前半が９時から１０時半、後半が１０時半から１２時に分かれて実施しています。**

**またパソコン教室は、１２月２０日（日曜）と１月１７日（日曜）の１時半から４時まで実施します。**

**いずれも必ずお申し込みをいただきますようお願いします。また日程が合わない際にはご希望に応じて随時実施します。問い合わせ、お申し込みは大賀までお願いします。**

**（４）次の資料がセンターに届いています。ご希望の方には貸し出しますのでご連絡ください。**

**貸出係　０９８５－３５－５１１６　担当　西村・大賀**

1. **内閣府大臣官房政府広報室発行**

**令和２年９月号Ｖｏｌ．７５**

**「ふれあいらしんばん」（点字版・大活字版）**

**「明日への声」（デイジー版）**

1. **国税庁発行**

**「私たちの税金（令和２年度版）」（点字版・音声版・墨字版）**

**（５）寄贈図書のご紹介**

**①「鳥好き良ちゃんの声の野鳥だより・２０２０年号」ボランティアグループ・バードコール製作**

**このＣＤの制作と提供活動は２０２０年を以て終了となります。そこで来年の前半に「鳥好き良ちゃんのベスト録音集ＣＤ」を製作し希望者に提供してくださるそうです。希望される方は大賀までお申し出ください。音楽ＣＤですので、ＣＤプレーヤーでもお聞きいただけます。**

**また製作者の田中良介さんよりお便りが届いていましたので抜粋してご紹介します。（以下引用）「私、田中良介のこの野鳥だよりの活動は併せて１９年になります。（中略）今後もこの活動をいつまでも続けて行きたいと思いますが、そういう私も年を取って心身の力が衰えました。まことに残念ですがこの活動を今年２０２０年をもって終わらせていただきます。（中略）この１枚のＣＤがあなたにとって安らぎのひと時をもたらすことになれば、そして引き続き自然の素晴らしさと大切さを感じてくださることになれば幸いです。」**

**田中さん、長い間ありがとうございました。**

1. **県内在住の松田紘子さんが書きためた冒険物語をセンター**

**に寄贈してくださいました。（点字）**

**「やみの　ほしの　きょうだい」２巻**

**「みよ　ふたたび　ちきゅうへ」２巻**

**子どもたちに読んでもらいたいというご希望ですが、大人の方もぜひどうぞご利用ください。**

**（６）購買部からのお知らせ**

**【新商品】**

1. **セイコー触読式腕時計メンズ・レディース　　￥１３，０００**

**セイコー製触読式腕時計の新モデルです。ベルトがモダンでシンプルな印象の3列ブレスレットになりました。蓋を開き、針先と文字盤の目盛を触って時間を知る時計です。針は秒針が無く、長針と短針のみ。文字盤は、5分置きに凸線で表示されており、12時、3時、6時、9時の凸線がやや長く、それ以外は短めになっています。メンズは文字盤の色を白と紺の２種類からお選びください。レディースは文字盤の色を白、紺、ピンクの3種類、ピンクのみベルトが牛革製です。**

1. **コインレール付き本革長財布　￥１３，０００**

**わくわく用具ショップオリジナルの長財布です。小銭入れには10円・50円・100円・500円硬貨を分けて収納できるレールがあり、お札入れは折りたたまずに3種類のお札が収納できる仕切りがあります。お財布全体を閉じるためのファスナーとは別に、小銭入れのみを閉じるためのファスナーもついているため、小銭の落下を防ぎます。色はブラック、オレンジ、ラベンダーの3色からお選び下さい。**

**センターに見本があります。**

1. **ルービックキューブ　ユニバーサルデザイン　　￥２，７５０**

**各面に異なる触覚記号がついており、指先で面を識別しながら遊ぶことができるルービックキューブです。触覚記号はシールではなくプレート埋め込み方式のため、耐久性があります。**

**【音声操作家電】**

**音声操作家電とは話しかけるだけで簡単に操作することができる家電です。リモコンが手元になくても気軽に設定を変えられ、無線ＬＡＮ環境や面倒な設定が不要です。アイリスオーヤマの商品で音声操作４Ｋ対応液晶テレビ、音声操作シーリングライト、音声操作エアコン、音声操作サーキュレーターアイがあります。「テレビをつけて」と話しかけるとテレビの電源が入ります。**

**【問い合わせ先】**

**株式会社システムギアビジョン**

**電話　0797-74-2206　E-mail**[**sgv-info@systemgear.com**](mailto:sgv-info@systemgear.com)

**購買関係のお問い合わせは城後までお願いします。**

**７．休館日のお知らせ**

**１２月・１月の休館日は、次のとおりです。**

**１２月　毎週水曜日　２日・９日・１６日・２３日・３０日**

**１月　毎週水曜日　６日・１３日・２０日・２７日、１１日**

**（月、成人の日）**

**１２月２９日～１月３日　年末年始休業**

**編集後記**

**重永麻衣**

**今年もあっという間に残り１ヵ月となりました。振り返ると自粛の年だったなと感じます。私もこの１年は県外に出ることがなく、そろそろどこか旅に出たい気分です。**

**そんな今年、私がデビューしたのが舞台のライブ生配信。「人気でチケットを取れたことが無い」「東京や大阪まで行く余裕がない」という理由で、みてみたかったけど縁が無かったコンサートや演劇が、パソコンやスマホなどのオンラインで生配信する世の中になり、試しに申し込んでみることに。開演数時間前までオンライン決済で購入することができて、配信中も滞りなく自宅でくつろぎながら鑑賞することができました。それ以来、何度か申し込んで楽しんでいます。**

**ただ、みればみるほど「やっぱり生でみてみたい！」という気持ちが高まってしまいます。来年は生舞台鑑賞デビューできるでしょうか。平穏な日々が戻ってくることを願っています。**

県視障協ニュース

1. **雇用施策との連携による重度障害者等就労支援特別事業について・・・ｐ.２２**
2. **日常生活用具給付の情報・・・ｐ.２２**

**３．宮崎駅西口南側点字ブロック設置について**

**・・・ｐ.２２**

**４．ＮＴＴドコモ「ｉモード」来年１１月終了・・・ｐ.２４**

**５．点字・オセロ競技大会中止のお知らせ**

**・・・ｐ.２４**

**６．サウンドテーブルテニス大会中止のお知らせ・・・ｐ. ２４**

**７．点字カレンダーをいただきました・・・**

**ｐ. ２４**

**８．令和２年度中央情勢報告について（音声ＣＤの案内）・・・ｐ.２５**

**１．雇用施策との連携による重度障害者等就労支援特別事業について**

**厚生労働省は、令和２年１０月より、実施主体が市町村の地域生活支援事業として、「雇用施策との連携による重度障害者等就労支援特別事業」を始めました。**

**「雇用されている者」、「自営等で働く者」で支援内容が変わります。**

**これは市町村の任意事業で、実施している市町村はまだ限られている状況です。宮崎県の市町村でも早く取り組みが始まることを願うところです。詳細については各市町村の窓口にお尋ねください。また、当センターでは概要等についての点字版を「サピエ」に登録しています。貸し出しもできます。**

**２．日常生活用具給付の情報**

**福祉機器展等でも紹介していた「オーカムマイアイ２」が、宮崎市の日常生活用具給付の対象になりました。種目は「視覚障がい者用活字文書読上げ装置」に含まれます。**

**また、暗所視支援眼鏡「ＨＯＹＡ　ＭＷ１０　ＨｉＫＡＲＩ」は、延岡市と新富町の日常生活用具給付の対象になっています。２市町村以外にも、暗所視支援眼鏡は近いうちに対象になる地域があるようです。**

**給付金額などの詳細は、お住まいの市町村にご確認ください。**

**３．宮崎駅西口南側点字ブロック設置について**

**１０月２日(金)に宮崎駅西口南半分の点字ブロック設置について現地説明会に行ってきました。**

**１１月のアミュプラザオープンに伴い宮崎駅南半分の点字ブロックの設置工事が行われています。南側の点字ブロックの材質が今までと変わり、バス停などのブロックの内容も変更されます。ブロックの材質は強化ゴム製で歩道の感触、杖でたたくと音が変わっているのがわかります。駅入り口へは一か所誘導ブロックが引かれますが、歩道の屋根を支える柱を避けるため歩道から斜めに設置されます。南側の歩道からはアミュプラザへの入り口に向かって誘導ブロックが敷設されます。**

**また、バス乗り場が三つになり、１、２番乗り場は今まで通り市内路線乗車バス停で、バス停への誘導ブロックが分かりやすいように２列になり、段差が３０ｃｍくらい離れて警告ブロックが２列４枚となっています。西に進むとタクシーの出入り口の車道になります。ここを過ぎた先の左側にタクシー乗り場ができ、老松通りを渡って高千穂通りの南歩道へとなります。**

**北側は変わりなく、高千穂通りから老松通りを渡ると交番があり、駅に向かうと高速バス入口の車線にあたり渡った先に降車バス停があります。その先には高速バス出口車線、進むと駅前に出て右に曲がった先が３番乗り場で都城等の郊外路線バス停になります。なお、郊外路線は行き先により乗り場が違うので確認が必要です。**

**手前の高速バス入口から左へと曲がって誘導ブロックに沿って進むと高速バス停、左に「キテン」の建物があり、進むと駅前の歩道にあたり右に曲がって行くと降車バス停から来た歩道と交わります。**

**また、「あみーろーど」から老松通りに出たところにあった横断歩道の北側にも新しく横断歩道が設置されます。**

**以上文章で説明しましたので、わかりにくいところもあるかと思いますがアミュプラザがオープンした際に確認していただくといいかと思います。（永吉満理事より）**

**４．ＮＴＴドコモ　「ｉモード」　来年１１月終了**

**ＮＴＴドコモは、携帯電話インターネット接続サービス「ｉモード」のサイト「ｉモード公式サイト」の提供を２０２１年１１月３０日に終えると発表した。スマートフォンが普及する中、ドコモはｉモードと第３世代（３Ｇ）の携帯電話サービス「ＦＯＭＡ」の提供を２０２６年３月末で終了することを発表している。ｉモードは１９９９年にサービスを始め、携帯電話で電子メールやネットを利用できる点が支持を集めた。（１０月８日ＪＢニュースより抜粋）**

**詳しくはお近くのドコモショップへお問い合わせください。**

**５．点字・オセロ競技大会中止のお知らせ**

**１月２４日（日）に開催予定の点字・オセロ競技大会は新型コロナ感染拡大防止の為、中止となりました。**

**６．サウンドテーブルテニス大会中止のお知らせ**

**１月１７日（日）に宮崎県立明星視覚支援学校で開催予定のサウンドテーブルテニス大会は新型コロナ感染拡大防止の為、中止となりました。**

**７．点字カレンダーをいただきました**

**今年もＵＭＫテレビ宮崎より点字カレンダーをいただきました。２０２１年版です。センターだより、宮崎県広報、宮崎市広報の点字版を発送している方には年末までにお送りします。その他にご希望の方はご連絡ください。**

**８．令和２年度中央情勢報告について（音声ＣＤの案内）**

**本年度は新型コロナウイルスの感染拡大を防止する観点から、日視連加盟団体及び各ブロックが開催する大会等を中止する状況が続いております。大会等を中止した加盟団体及びブロックからは例年、大会内で日視連会長（竹下義樹会長）が行う中央情勢報告の録音版を求める声が多く寄せられたことから日視連より音楽ＣＤ版が情報提供として送られてきました。収録時間は約５３分、一般のＣＤラジカセでも聞くことが出来ます。**

**貸し出し希望の方は城後まで連絡下さい。**

**次号の発行は令和３年２月１日の予定です。**